

7 CDs aus dem Orgel-und Harmonium Museum CH-4410 Liestal

Die Duoform Klavier/Harmonium war um 1900 sehr beliebt und der Umfang der Literatur (Bearbeitungen und Originalkompositionen) ist beträchtlich. Anita und Dieter Stalder haben diese verlorene Tradition in zahlreichen Konzerten wieder aufleben lassen.



Bearbeitungen und Originalkompositionen von J.S. Bach, F. Mendelssohn, C. Kistler, A. Rubinstein, C. Saint-Saëns

(Duo I 12 Nummern)



Bearbeitungen und Originalkompositionen von A. Guilmant, Ch.M. Widor, C. Debussy, R. Schumann, R. Wagner, C.M.v. Weber

(Duo II 10 Nummer)

Stalders Klavier-Harmonium Duos sind die ersten Kompositionen dieser Art, die sich an ähnlichen Werken Karg-Elerts und Saint-Saëns orientieren. An Klangpracht und Originalität stehen sie ihren Vorbildern in keiner Weise nach.



Originalduos (Harmonium/Klavier) von Dieter Stalder (1944): Rondo, Walzer, Tanzweisen, Cantabile, Toccata, Canzonetta, Choral, Scherzo, Fuge (1994)

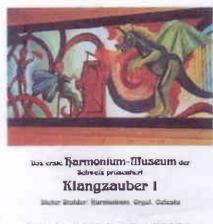
(Duo III 9 Nummern)



Originalduos (Harmonium/Klavier) von Dieter Stalder (1944): Chanson d'amour, Thème, Fugue et Variation, Trumpettune, Danse des Sylphides, Passacaglia, Prélude funèbre. (1998)

E. Humperdinck: "Hänsel und Gretel" (Duo IV 7 Nummern)

Die grösste private Harmonium-und Orgelkollektion weltweit birgt eine immense Fülle an bezaubernden Klängen. Der Sammler und Restaurator Dieter Stalder lässt die schönsten und interessantesten Instrumente erklingen.



Kunstharmenium, Celestas, Physharmonica, Dulcitone, Flötenuhren, Orgelharmonium Paris (Louvre), Vocalion (Hill) Klavierharmonium, u.a.

(29 Nummern)



Poikilorgue (Cavaillé-Coll), Regal, Portativorgel, Psalterium, Mason & Hamlin Kirchenharmonium (3 manualig), Hohner Multimonika, u.a.

(25 Nummern)

Stalders 3 Sonaten für Kunstharmenium holen aus diesem unbekanntem, aber grossartigen Instrument alles heraus, was es herauszuholen gibt. Nebst den wenigen Werken einiger Spätromantiker (Karg-Elert, Guilmant, Franck) hat der Harmoniumliebhaber endlich wieder ein Oeuvre in Händen, das an Klangpracht und Originalität seinesgleichen sucht.



1. Sonate (Fantasie, Rondo, Choral)
2. Sonate (Fughetta, Impromptu, Marsch)
3. Sonate (Concerto grosso, Meditation, Toccata)



Die Noten dazu.

Ebenfalls erhältlich in Noten:
Harmonium-Klavier-Duos (1994)
Harmonium-Klavier-Duos (1998)
(von D. Stalder)

Alle CDs und Noten kosten Sfr. 40.- /Euro 25.- inkl. Verpackung, Porto

Ich bestelle:

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Expl. Duo I | <input type="checkbox"/> Expl. Noten dazu |
| <input type="checkbox"/> Expl. Duo II | <input type="checkbox"/> Expl. Noten dazu |
| <input type="checkbox"/> Expl. Duo III | <input type="checkbox"/> Expl. Noten dazu |
| <input type="checkbox"/> Expl. Duo IV | <input type="checkbox"/> Expl. Noten dazu |
| <input type="checkbox"/> Expl. Klangzauber I | |
| <input type="checkbox"/> Expl. Klangzauber II | |
| <input type="checkbox"/> Expl. 3 Sonaten | <input type="checkbox"/> Expl. Noten dazu |

Name:

Strasse:

PLZ-Ort:

Unterschrift:

Senden an D. Stalder, Widmannstrasse 9
CH-4410 Liestal.

(Am einfachsten: Geldscheine in Couvert stecken)